



SALMO 24

Uno degli obiettivi di questo Salmo è indicarci le **condizioni** del “viaggio” spirituale verso “Gerusalemme” che siamo chiamati a fare durante la nostra vita.

Il Salmo ci indica la **meta** da raggiungere: il re della Gloria, il Signore forte e potente.

Il colore di sfondo è un glorioso giallo-arancio, un colore che suscita energia.

Le figure illustrate si prestano ad amplificare e rendere visibili le voci e i suoni del salmo: l'angelo comanda ai frontoni del palazzo di sollevarsi, le porte si allargano per fare entrare il re della gloria

SALMO 46

Lo scopo di questo Salmo è rinsaldarci nel proposito del “viaggio”, infondendoci **coraggio**. Ci assicura infatti che il Signore dell'universo è sempre con noi, non dobbiamo temere nessun male.

Questa immagine illustra le meraviglie di Sion, meta del nostro itinerario. Il colore di fondo è il verde, che esprime fiducia.

La figura dominante è la città di **Sion**, in essa si mescolano elementi rassicuranti di vita quotidiana (anfore) e elementi architettonici (pinnacoli e torri). La presenza di Dio è qui simboleggiata dal ruscello, colmo d'acqua, dagli angeli che la abitano e dal rosone che riflette in eterno la luce di Dio.





SALMO 48

Il Salmo 48 ci trasmette la **certezza** di un sostegno eccezionale durante tutto il “viaggio”: il Dio della storia agisce per noi.

Il colore sullo sfondo è rosso-arancio: vuole evocare stupore e gioia per quanto ci accade: chi ci guida nel nostro pellegrinaggio, in mezzo a ogni difficoltà, è Dio stesso.

Mentre intorno a noi e in noi il male si esprime con tutta la sua violenza, Dio abita e rende forte la città di Sion, laddove siamo diretti.

Nessun male ci può travolgere in modo definitivo, perché chi ci conduce sa abbattere carri, cavalieri, re e potenti. **E' il Dio della storia!**