

CINEMA E PASTA

Proposte per il Sabato

PERCORSI DI VITA

08/10/11

“IL DISCORSO DEL RE”

Regia: Tom Hopper –Gb Aus 10

05/11/11

“DEPARTURES”

Regia: Yojiro Takita – J 08

03/12/11

“LA BANDA DEI BABBI NATALE”

Regia: Paolo Genovese – It 10

14/01/12

“L’ONDA”

Regia: Dennis Gansel – D 08

GIORNO DELLA MEMORIA

28/01/12

“VENTO DI PRIMAVERA”

Regia: Rose Bosch – Fr D H 10

11/02/12

“IMMATURI”

Regia: Paolo Genovese – It 11

10/03/12

“UOMINI DI DIO”

Regia: Xavier Beauvois – F 10

24/03/12

“HEREAFTER”

Regia: Clint Eastwood – USA 10

14/04/12

“IL RESPONSABILE DELLE RISORSE UMANE”

Regia: Eran Riklis – Il Fr D Ro 10

12/05/12

“IL RAGAZZO CON LA BICICLETTA”

Regia: Luc e Jean-Pierre Dardenne - B Fr It 11

CINEMA E BASTA

Proposte per il Lunedì

GENITORI & FIGLI

14/11/11

“LONDON RIVER”

Regia: Rachid Bouchareb - Gb Fr Dz 09

21/11/11

“STANNO TUTTI BENE”

Regia: Kirk Jones – USA It 09

28/11/11

“IN UN MONDO MIGLIORE”

Regia: Susanne Bier – Dk S 10

Proposte per il Mercoledì

GIOVANI REGISTI ITALIANI

01/02/12

“INTO PARADISO”

Regia: Paola Randi – It 10

15/02/12

“DICIOTTO ANNI DOPO”

Regia: Edoardo Leo – It 10

29/02/12

“IL PRIMO INCARICO”

Regia: Giorgia Cecere – It 10

2011

08/10 IL DISCORSO DEL RE

05/11 DEPARTURES

14/11 LONDON RIVER

21/11 STANNO TUTTI BENE

28/11 IN UN MONDO MIGLIORE

03/12 LA BANDA DEI BABBI NATALE

2012

14/01 L'ONDA

28/01 VENTO DI PRIMAVERA

01/02 INTO PARADISO

11/02 IMMATURI

15/02 DICIOOTTO ANNI DOPO

29/02 IL PRIMO INCARICO

10/03 UOMINI DI DIO

24/03 HEREAFTER

04/04 IL RESPONSABILE DELLE RISORSE UMANE

12/05 IL RAGAZZO CON LA BICICLETTA

L'INGRESSO E' RISERVATO AI
SOCI TESSERATI

COSTO DELLA TESSERA EURO 20

LE PROIEZIONI INIZIANO ALLE H. 21

Cinecircolo "Il Leone"
Via Carnia, 12 - Milano
www.sanleone.it

*Sono salito sulla cattedra per
ricordare a me stesso che dobbiamo
sempre guardare le cose da
angolazioni diverse. E il mondo
appare diverso da quassù'. Non vi ho
convinti? Venite a veder voi stessi.
Coraggio! E' proprio quando credete
di sapere qualcosa che dovete
guardarla da un'altra prospettiva.
L'attimo fuggente*



PASSI ONE
CI NEMA

Anno 2011/2012

