



Cinecircolo IL LEONE
Via Carnia 12
Milano

www.sanleone.it/parrocchia/cinecircolo

11 Novembre 2017

The Founder

Genere: Biografico, Storico
Regia: John Lee Hancock
Titolo Originale: The Founder
Interpreti: Michael Keaton (*Ray Kroc*), Nick Offerman (*Dick McDonald*), John Carroll Lynch (*Mac McDonald*), Linda Cardellini (*Joan Smith*), Laura Dern (*Ethel Fleming*).
Nazione: USA
Anno: 2016
Durata: 115'

LA TRAMA

The Founder racconta la storia di Ray Kroc che a 50 anni si trova a percorrere l'America in macchina nel tentativo di vendere ai ristoratori un innovativo frullatore. Questa è solo l'ennesima impresa tentata da Ray nella speranza di diventare ricco e occupare un ruolo importante nel mondo degli affari. Le cose non sembrano affatto andare come Ray vorrebbe, nemmeno stavolta. Tutto cambia quando incontra i fratelli Dick e Mac McDonald, fondatori di un rivoluzionario ristorante che a dire di Ray ha grandissime potenzialità.

I due McDonald hanno infatti inventato un modo per servire hamburger e patatine in un tempo brevissimo, senza rinunciare alla qualità e mantenendo prezzi davvero popolari. Perché non prendere come modello questo chiosco McDonald di San Bernardino e aprirne altri nel resto degli Stati Uniti?

I fratelli però sono restii, hanno tentato in passato ma hanno fallito perché incapaci di salvaguardare gli standard qualitativi negli altri ristoranti. Ray tuttavia è certo di averci visto giusto e li convince a sottoscrivere un contratto in cui i due mantengono il controllo di ciò che viene prodotto nei locali, ma che dà a Kroc la possibilità di trovare degli affiliati. Affiliati, parola magica che l'uomo è convinto gli frutterà un mucchio di soldi. Inizialmente per Kroc gli affari vanno male. I McDonald's vengono comunque aperti e Ray diventa un imprenditore conosciuto e ammirato ovunque, ma i guadagni sono minimi. Spregiudicato e ebbro di vanità, Kroc tenta l'unica strada possibile: estromettere gli storici fondatori per guidare egli stesso la catena di fast food super redditizia e, con buona pace dei buoni sentimenti e del sogno americano, ci riuscirà.

RIFLESSIONI SUL FILM

The Founder è per certi versi sorprendente, per prima cosa perché veramente in pochi conoscono la vera storia dietro la creazione della catena di fast food McDonald's e in seconda battuta perché la pellicola inizia come il classico film sul sogno americano per poi rivelarsi altro. Ray Kroc non è infatti il solito sfortunato che diventa ricco facendo tutti felici, no: Ray Kroc è uno spietato uomo d'affari, un vero squalo egocentrico che quando comprende le potenzialità del progetto che ha tra le mani non esita a scalzare i due uomini che hanno realmente avuto l'idea.

Michael Keaton è bravissimo a essere odioso, a rappresentare tutte le sfumature di una persona che non teme di giocare sporco per ottenere ciò che vuole.

Il film racconta però la storia di Ray Kroc e dei fratelli McDonald in modo piuttosto neutrale, attenendosi esclusivamente ai fatti e lasciando fuori dall'opera le proprie opinioni e posizione sulla vicenda, così che lo spettatore sia libero di seguire la propria indole e vedere nel tenace protagonista un grande affarista o uno spietato bastardo. Anche il concetto di capitalismo non viene tintecciato in positivo né in negativo, lasciando spazio alla personale opinione di ognuno; questa scelta di neutralità può piacere o meno, ma sicuramente dà maggiormente la sensazione di guardare una storia 'incontaminata'. Inoltre è oggettivo che il comportamento di Kroc sia stato molto scorretto: rimane allo spettatore però la scelta di condannarlo o meno.

www.sanleone.it/parrocchia/cinecircolo

PREMI

Il film non ha ricevuto particolari premi cinematografici. Per la sua interpretazione di Ray Kroc, Michael Keaton ha comunque ottenuto varie nomination come migliore attore e lusinghieri commenti della critica.

CURIOSITA'

- Nella locandina americana originale del film appaiono le seguenti frasi descrittive del personaggio protagonista: Risk taker. Rule breaker. Game changer. (Ama il rischio. Infrange le regole. Cambia il gioco).
- Il primo McDonald's italiano è stato aperto il 15 ottobre 1985 a Bolzano nella centrale piazza Walther dove però ha chiuso nel 1999.
- Oggi sono gestiti in franchising l'80% dei 36.000 ristoranti McDonald's oramai distribuiti in tutto il mondo. A livello globale, la McDonald's fattura oltre 25 miliardi di dollari e dà lavoro a 420.000 dipendenti.
- McDonald's è divenuto l'emblema della globalizzazione, alcune volte definita come la "McDonaldizzazione" della società. La rivista The Economist usa l'indice Big Mac: la comparazione tra i prezzi del Big Mac in vari paesi per calcolare in maniera informale il potere d'acquisto
- Ray Kroc (classe 1902) conosceva personalmente Walt Disney (classe 1901) in quanto commilitoni nella Prima Guerra Mondiale, entrambi arruolati giovanissimi come autisti di ambulanze.

COMMENTI QUA E LÀ

«Ottima anche le scenografie e i costumi».

«La sceneggiatura evita i rischi della parodizzazione nel raccontare un personaggio per molti versi eccessivo, ancorandolo saldamente alla quotidianità di un commesso viaggiatore che non si arrende mai e che giunge a fondare un impero».

«La faccia oscura del sogno americano....».

«Spicca l'interpretazione di Michael Keaton con il suo inquietante luciferino sguardo colmo di smodata ambizione»

«Molti elementi avvicinano *The Founder* a *The Social Network*, il film su Mark Zuckerberg, fondatore di Facebook: l'elaborazione caparbia di un'idea rubata ad altri; il sacrificio della vita privata in nome del successo; il giudizio umano impietoso a dispetto di un riconoscimento sociale enorme»

SPUNTI PER LA RIFLESSIONE

- Quali sono i valori, se ne ha, che guidano Kroc?
- Quanto è importante o attuale la "perseveranza", virtù guida di Kroc?
- Quali sono, se ne riscontrate, gli aspetti positivi della vicenda? Quanto è giusto e quanto è una forzatura definire Ray Kroc "Il Fondatore" ("The Founder") al posto dei due fratelli McDonald?
- Ray Kroc si è comportato con i fratelli McDonald al limite della disonestà, ma ha creato una realtà imprenditoriale di successo planetario che dà un'occupazione a centinaia di migliaia di persone nel mondo e offre cibo pronto a buon mercato per milioni di consumatori. Quale giudizio morale merita?
- Perché, da un lato, su McDonald's si ha un'opinione spesso così negativa e, dall'altro, la catena ha un successo così planetario?
- Conoscete vicende simili a quella di Kroc o dei fratelli McDonald? Le vicende economiche ed imprenditoriali di aziende italiane mostrano parallelismi con la storia del film?

LA FRASE

"Se non volete avere filiali per voi stessi, mi sta bene. Fatelo per la nazione. Fatelo per l'America." (Ray Kroc)

Prossimi appuntamenti

- IL CINECIRCOLO INCONTRA: Domenica 12 Novembre 2017 alle ore 16:00: "V° Canto dell'Inferno"
- CINEFORUM: Sabato 25 Novembre 2017 alle 21:00: "Io, Daniel Blake" di Ken Loach